

# COME CREARE UNO STORYBOARD

---

Concorso "Fai notizia!"  
a cura di SUPSI e RSI

## **Mappare la Storia e Progettare lo Storyboard**

Quando create un video, il primo passo è preparare uno storyboard, in modo da dare vita alla sceneggiatura e presentarla ad altre persone. Uno storyboard è una serie di riquadri che mostrano la suddivisione del video, illustrando le scene principali: dove ci si trova, chi ci sarà e quali saranno le azioni. Si usa spesso come modello per le scene dei film, dei video musicali, delle produzioni televisive e altro, e può essere creato a mano o con dei mezzi digitali.

## **1. MAPPARE LA STORIA**

### **Stabilite una cronologia**

Per organizzare la storia e portarla in vita dovete stabilire quando e dove la storia ha luogo, per poi decidere in quale ordine cronologico accadranno gli eventi. Fate una lista degli eventi principali della storia nell'ordine in cui saranno narrati e poi come appariranno sullo schermo.

### **Identificate le scene chiave**

Un storyboard ha lo scopo di mostrare all'osservatore l'essenza della storia, dandogli un'idea piuttosto chiara di come si tradurrà in filmato. Il punto non è cercare di ricreare tutta l'idea in un libro animato, ma di dimostrare importanti punti chiave che attirano l'osservatore (la giuria). Pensate alla storia nel dettaglio e create una lista dei momenti chiave che desiderate illustrare nello storyboard.

### **Decidete quanto volete entrare nel dettaglio**

Ricordate che lo scopo dello storyboard è quello di fornire chiarezza visiva e dare a tutti le informazioni essenziali. Non deve essere un'opera d'arte in sé. Cercate di essere pratici quando dovete scegliere i dettagli da inserire nello storyboard. Non volete che la giuria si perda cercando di interpretare le illustrazioni anziché vedere il quadro generale. Un buon storyboard solitamente è compreso da chiunque al primo sguardo. Il regista, un cameraman o un montatore video (solo per citarne alcuni) devono poter fare riferimento allo storyboard come guida.

### **Scrivete una descrizione di ogni fotogramma**

Ora che sapete quali scene principali volete mostrare, pensate a come descrivere l'azione in ogni illustrazione. "Scrollate" la lista delle scene e scrivete una descrizione degli elementi più importanti per ciascuna. Questo aiuterà a decidere cosa disegnare per il vostro storyboard.

## 2. PROGETTARE LO STORYBOARD

### **Decidete che mezzo usare per creare lo storyboard**

Potete disegnare il modello di base a mano, dividendo un cartone in riquadri vuoti della stessa dimensione usando una matita e un righello. La struttura dovrebbe essere simile a quella di un fumetto, con diverse celle che mostrano come la scena apparirà sullo schermo. Se preferite, potete usare Adobe Illustrator, Storyboardthat.com, Microsoft PowerPoint, Amazon's Storyteller o InDesign per creare un modello di storyboard in formato verticale oppure orizzontale. Un modello di storyboard potrebbe essere fatto in riquadri rettangolari nei quali inserire le visualizzazioni. Se volete includere le didascalie, assicuratevi che ci sia spazio sufficiente dove mettere le descrizioni del video. Dovrebbe esserci anche una colonna per l'audio, in cui includere il dialogo, i suoni e la musica.

### **Aggiungete altre informazioni importanti**

Accanto o sotto ogni cella aggiungete la descrizione di quello che accade nella scena. Inserite il dialogo. Aggiungete informazioni sulla durata della ripresa. Infine, numerate le celle così è più facile avere dei riferimenti quando discutete dello storyboard con altri.

### **Completate lo storyboard**

Dopo avere identificato i punti chiave del soggetto e aver elaborato un progetto per ogni riquadro, rivedete il lavoro e apportate i cambiamenti finali. Assicuratevi che ogni cella ritragga l'azione che desiderate. Ritoccate le descrizioni e il dialogo se necessario. È una buona idea far vedere lo storyboard a qualcun altro per assicurarvi che sia chiaro.