

SUPSI

Preparazione dei colori da ritocco e da pittura

Modulo breve

Presentazione

Sulla base della crescente richiesta di conoscere con maggiore consapevolezza le caratteristiche peculiari dei materiali pittorici e di restauro (durabilità, compatibilità, proprietà ottiche ecc.), questo corso si propone di offrire ai partecipanti la possibilità di approfondire il processo operativo che porta alla produzione dei colori, dalla scelta dei materiali fino alla loro confezione. All'inizio verranno impartite le nozioni teoriche relative alle proprietà dei leganti e dei pigmenti, in seguito i partecipanti verranno divisi per gruppi (acquerello e vernice urea-aldeide per restauratori, acquerello e olio per artisti) a cui verranno assegnati i pigmenti idonei. I materiali vengono scelti sulla base delle loro proprietà e saranno tutti di altissima qualità. I colori saranno preparati secondo la tecnica tradizionale con pestelli di vetro su lastre di pietra e confezionati in tubetti o in godets per poter essere conservati a lungo. Al termine del corso i partecipanti riceveranno due set da circa 20 colori ciascuno (olio/acquerello o vernice/acquerello) confezionati e pronti all'uso.

Obiettivi

Il corso si pone l'obiettivo di fare acquisire conoscenze teoriche e pratiche sui materiali da ritocco e da pittura e sulla loro confezione. I partecipanti conosceranno le principali proprietà dei circa 20 pigmenti che impiegheranno per ciascun legante (tono, trasparenza/opacità, interazioni con i leganti, ecc.) e sapranno come procurarseli. Potranno anche prevedere il comportamento dei tre tipi di leganti per sfruttarne appieno le caratteristiche chimico-fisiche (tempi di essiccazione, effetto lucido/opaco, solventi/diluenti, ecc.). I partecipanti saranno in grado prepararsi da soli i materiali per il ritocco o per la pittura senza le limitazioni di tono imposte dai prodotti industriali preconfezionati.

Destinatari

Il corso è aperto a studenti e a professionisti nel campo dell'arte, dell'illustrazione e del restauro.

Requisiti

Nessuno

Certificato

Attestato di frequenza

Programma

Lezione frontale in aula

Pigmenti: terminologia, caratteristiche generali e peculiari, gruppi principali (terre, pigmenti minerali naturali e sintetici, pigmenti organici naturali e sintetici, lacche), forma e dimensione delle particelle, interazioni con i leganti, presa d'olio, interazioni con la pellicola pittorica, caratteristiche ottiche (trasparenza/opacità, brillantezza, potere coprente e colorante), resistenza alla luce e agli agenti chimici, compatibilità, metodi di fabbricazione, reperibilità. Leganti: caratteristiche chimiche, proprietà meccaniche in fase liquida e in fase solida, colore, tipi e quantità di solvente/diluente, resistenza all'invecchiamento, reperibilità e preparazione.

Attività pratiche

Preparazione dei leganti (gomma arabica, olio di lino, resina urea-aldeide), macinazione e dispersione dei pigmenti nei leganti tramite pestelli di vetro su pietre idonee e confezione in tubetti (olio) o godets (acquerelli e vernice), dove necessario con aggiunte di additivi.

Durata

16 ore-lezione

Responsabile/i

Giacinta Jean

Relatore/i

Jacopo Gilardi, docente-professionista SUPSI Restauratore di dipinti, diplomato all'Istituto per l'arte e il restauro di Firenze nel 1990. Lavora come libero professionista e consulente nel campo della conservazione e del restauro sia della pittura murale che della pittura da cavalletto. Dal 1996 tiene corsi sui pigmenti e sulle tecniche pittoriche tradizionali.

Date

8 e 9 maggio 2020

Orari

8:30-12:00 / 13:00-16:30

Luogo

SUPSI, Dipartimento ambiente costruzioni e design, Canobbio (TPL linea 4, fermata Centro Studi)

Costo

CHF 350.-

I membri della SKR avranno una riduzione di 100.- CHF sul costo del corso (fino ad un massimo di 5 richieste).

Osservazioni

Il corso potrà essere svolto in italiano o in inglese a seconda della provenienza e delle richieste dei partecipanti.

Il numero di partecipanti è limitato a 15.

Contatti

Informazioni amministrative

SUPSI, Istituto materiali e costruzioni

Campus Trevano, CH-6952 Canobbio

T +41 (0)58 666 63 25

F +41 (0)58 666 63 59

imc.fc@supsi.ch

Informazioni tecniche

Giacinta Jean

giacinta.jean@supsi.ch

Informazioni

Il corso è promosso dal corso di laurea in conservazione e restauro SUPSI - DACD.

Termine d'iscrizione

Entro il 1 aprile 2020

Link per le iscrizioni

<https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/29539>

Condizioni generali

Iscrizioni e ammissione

Per partecipare a un corso l'iscrizione è obbligatoria e vincolante per il partecipante. L'ammissione ai corsi di lunga durata è tuttavia subordinata alla verifica dei requisiti richiesti dal percorso formativo. Per garantire un buon livello qualitativo, SUPSI può fissare un numero minimo e massimo di partecipanti.

Quota d'iscrizione

Se il corso è a pagamento, la quota di iscrizione è da versare sul conto bancario della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI):

- Dalla Svizzera, prima dell'inizio del corso, tramite la polizza che verrà inviata con la conferma di iscrizione

- Dall'estero, dopo la conferma d'iscrizione, con bonifico bancario intestato a SUPSI presso la Banca dello Stato del Cantone Ticino, CH-6501 Bellinzona

IBAN CH05 0076 4190 8678 C000C

Swift Code BIC: BSCTCH 22

Clearing 764

Causale: Titolo del corso

Obbligo di pagamento della quota di iscrizione

Il pagamento della quota di iscrizione è da effettuarsi entro 30 giorni dalla data della fattura. La conferma di iscrizione e la fattura sono trasmesse al partecipante dopo il termine di iscrizione al corso. In casi particolari è possibile richiedere una rateazione della quota d'iscrizione; la richiesta scritta va inoltrata alla segreteria competente entro il termine di iscrizione. Verso la SUPSI il debitore del pagamento della quota è il partecipante, che attraverso l'iscrizione al corso, riconosce espressamente il proprio debito ai sensi della LEF, nonché l'obbligo di pagamento e si impegna al versamento dell'importo dovuto. Se la formazione è finanziata dal datore di lavoro o da un terzo, il partecipante rimane comunque debitore verso la SUPSI fino ad effettivo pagamento della quota da parte del datore di lavoro o del terzo indicato. Al riguardo il partecipante si impegna e si obbliga verso la SUPSI ad assumere il pagamento della quota di iscrizione, nel caso in cui il datore di lavoro o il terzo indicato, non dovesse corrispondere l'importo dovuto. Le disposizioni relative all'obbligo di pagamento non si applicano se i corsi non prevedono il versamento di una tassa.

Annullamenti e rinunce

Nel caso in cui il numero di partecipanti fosse insufficiente o per altri motivi, SUPSI si riserva il diritto di annullare il corso. In tal caso, gli iscritti saranno avvisati tempestivamente e, se avranno già versato la quota di iscrizione, saranno integralmente rimborsati. Qualora sia il partecipante a rinunciare, quest'ultimo è tenuto al versamento del 50% della quota di iscrizione se notifica l'annullamento:

- nei 7 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione breve (0-9 ECTS)

- nei 21 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione lunga (10-60 ECTS)

Casi particolari possono essere analizzati e decisi con la direzione di dipartimento. In caso di rinunce notificate successivamente ai termini di cui sopra, il partecipante non avrà diritto al rimborso e l'intera quota di iscrizione diverrà immediatamente esigibile. Sono fatte salve eventuali deroghe previste nei regolamenti di ogni singolo corso, alle quali si fa espressamente richiamo. Chi fosse impossibilitato a partecipare può proporre un'altra persona previa comunicazione a SUPSI e accettazione da parte

del responsabile del corso. In caso di rinuncia al corso per malattia o infortunio del partecipante, la fattura inerente la quota di iscrizione potrà essere annullata, a condizione che sia presentato un certificato medico.

Modifiche

SUPSI si riserva il diritto di modificare il programma, la quota di iscrizione e il luogo dei corsi a seconda delle necessità organizzative.

Copertura assicurativa infortuni

I partecipanti non sono assicurati da SUPSI.

Privacy

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della legislazione svizzera (Legge federale sulla protezione dei dati e relativa Ordinanza).

Foro competente

Per eventuali controversie il foro competente è Lugano, che è pure il foro esecutivo ai sensi della LEF (Legge federale sulla esecuzione e sul fallimento). Il diritto applicabile è quello svizzero.