

SUPSI

Regolamento e Programma di studio del Corso di preparazione per l'esame complementare

Per i candidati¹ in possesso di una maturità professionale o specializzata (non di indirizzo pedagogico) di diritto federale o cantonale che hanno superato la procedura di ammissione è prevista la frequenza a un corso di preparazione per l'esame complementare (in seguito *corso complementare*) della durata di un anno accademico. Il *corso complementare* è organizzato dal Dipartimento formazione e apprendimento della SUPSI (DFA) e svolto in collaborazione con la Divisione della formazione professionale (DFP) e il Centro professionale Sociosanitario Scuola Specializzata per le Professioni Sociosanitarie e Sociali (SSPSS).

CAPITOLO 1: Disposizioni generali

Articolo 1: Campo di applicazione

1. Il presente Regolamento si applica al *corso complementare*.
2. Esso è adottato in applicazione e a complemento di quanto disposto dall'*Accordo tra i membri della COHEP* (ora Camera delle alte scuole pedagogiche di Swissuniversities) *per il reciproco riconoscimento dell'esame complementare che consente di accedere alla formazione di insegnante per il livello prescolastico e di scuola elementare presso le Alte scuole pedagogiche svizzere* del 15 ottobre 2014 (che si riferisce alla *Legge federale sulla promozione e sul coordinamento del settore universitario svizzero* del 30 settembre 2011 e in particolare all'articolo 24, capoverso 2) e dal *Regolamento concernente il riconoscimento dei certificati rilasciati dalle scuole specializzate* del 25 ottobre 2018.
3. Il superamento del *corso complementare* permette l'accesso definitivo alla formazione per l'ottenimento del Bachelor in Insegnamento per il livello elementare (anni di scolarità 1-2 oppure anni di scolarità 3-7) (Parificazione Maturità specializzata indirizzo pedagogico).

Articolo 2: Obiettivi del corso e titolo rilasciato

1. Il *corso complementare* ha lo scopo di preparare i partecipanti all'esame complementare. È inoltre mirato a sviluppare le capacità di studio richieste dalla formazione presso un'alta scuola pedagogica attraverso l'acquisizione dei contenuti e delle competenze necessarie. Esso consente inoltre di collocare le conoscenze acquisite in precedenza in un contesto più ampio e di valutarle in modo critico.
2. Il superamento del *corso complementare* è attestato con un certificato.
3. Il certificato di superamento del corso è firmato dal responsabile del *corso complementare* e dal Direttore del DFA. A questo è annessa la pagella.

¹ Il genere maschile è usato per designare persone, denominazioni professionali e funzioni, indipendentemente dal genere.

CAPITOLO 2: Ammissione e iscrizione

Articolo 3: Ammissione

L'ammissione al *corso complementare* avviene come previsto dalla procedura di ammissione dettagliata nel documento *Procedura di ammissione ai corsi di laurea per il Bachelor in Insegnamento per il livello elementare* (anni scolastici 1-2 oppure anni scolastici 3-7) scaricabile dal sito <http://www.supsi.ch/dfa> e dalle relative Direttive. In particolare i candidati che hanno superato la procedura di ammissione sono chiamati a confermare definitivamente la propria iscrizione (scegliendo uno dei due cicli di studio, in caso di domanda di ammissione per entrambi) tramite l'apposito modulo di conferma di iscrizione e a effettuare il pagamento della tassa di frequenza al *corso complementare*.

Articolo 4: tasse semestrali, mora nel pagamento

1. La tassa di iscrizione semestrale è fissata a CHF 800.-- a cui si aggiungono CHF 25.-- quale contributo ai costi per la didattica.
2. La tassa semestrale e il contributo ai costi per la didattica non sono in alcun caso rimborsabili (es. in caso di ritiro dell'iscrizione, di abbandono, di esclusione dalla formazione).
3. Il proseguimento degli studi è sospeso per il partecipante che si trova in mora con i pagamenti, fintanto che gli stessi saranno stati corrisposti. Al partecipante moroso non sono rilasciati certificazioni o attestati.
4. Il mancato pagamento entro la scadenza fissata può comportare l'esclusione dal *corso complementare*.

Articolo 5: Equivalenze, dispense

I partecipanti che hanno acquisito, nel quadro di un'altra formazione, delle competenze corrispondenti parzialmente o totalmente agli obiettivi di apprendimento previsti dal *corso complementare*, possono beneficiare di equivalenze e di conseguenza di un esonero parziale o totale da alcuni moduli o corsi. Le richieste di equivalenza vanno inoltrate per iscritto alla Direzione del DFA.

Articolo 6: Congedo

Di regola non sono concessi congedi. Sono fatti salvi i casi gravi, che sono valutati dalla Direzione del DFA, previa richiesta scritta e debitamente motivata. Qualora la richiesta venisse accolta, la durata massima cumulativa del congedo è di due semestri. La durata minima di un congedo è di un semestre. Data la natura irregolare dell'offerta formativa, la ripresa della formazione dopo un eventuale congedo non è garantita.

Articolo 7: Riammissione

La riammissione, dopo l'abbandono degli studi da parte di un partecipante, avviene secondo la normale procedura di ammissione.

Articolo 8: Durata della formazione

La durata regolamentare minima è di un anno accademico.

CAPITOLO 3: Concetto formativo, programma di studio e valutazione

Articolo 9: Concetto formativo

1. Il concetto formativo si basa sull'apprendimento di competenze nell'ambito del Sapere e delle Conoscenze, della Capacità e del Saper fare nonché dell'Atteggiamento, nel senso di Sapere, Saper fare e Saper essere. Questo apprendimento si basa sui seguenti principi:

- nelle materie d'esame la presenza obbligatoria rappresenta il 50% del volume totale del corso; i partecipanti investono il 25% per la preparazione anticipata delle lezioni e la successiva rielaborazione (lavoro a domicilio) e il restante 25% è dedicato al lavoro autonomo;
- il lavoro autonomo nelle singole materie serve ad approfondire e consolidare i contenuti di insegnamento;
- i docenti accompagnano il processo di apprendimento con consulenze e sostegno professionale;
- i partecipanti controllano e documentano il loro processo di apprendimento sotto forma, per esempio, di un portfolio di apprendimento. Badano a lavorare in modo strutturato e applicano strategie e tecniche di apprendimento adeguate.

Articolo 10: Frequenza

La frequenza è obbligatoria. In conformità con le norme che regolano la formazione di adulti, assenze superiori al 20% del totale delle ore dei singoli corsi comportano il rifacimento integrale del corso o un lavoro complementare.

Articolo 11: Programma di studio

1. La formazione è organizzata in moduli, articolati nei seguenti ambiti di formazione:
 - a. lingue (italiano e francese);
 - b. matematica;
 - c. scienze naturali (biologia, chimica e fisica);
 - d. scienze umane e sociali (storia e geografia);
 - e. ambito artistico e motorio (sport, musica e arti visive e plastiche).
2. Il *corso complementare* è composto da 5 moduli per un totale di 6 corsi. La tabella seguente illustra la distribuzione delle ore rispetto ai singoli corsi.

Modulo	Corsi	Ore d'aula	Ore di lavoro individuale e valutazioni	Totale
Lingue	Italiano	45	90	135
	Francese	45	90	135
Matematica	Matematica	45	90	135
Scienze naturali	Biologia, chimica e fisica	99	198	297
Scienze umane e sociali	Geografia e storia	66	112	178
Ambito artistico e motorio	Sport/Progettazione visiva e tecnico-artistica/Musica	40	-	
	Totale	340	600	940

3. I descrittivi dei moduli riportati in allegato illustrano le competenze disciplinari e interdisciplinari mirate, i contenuti previsti, le ore e le modalità di certificazione.

Articolo 12: Valutazioni e rilascio certificato

1. Le discipline sottoposte ad esame sono: italiano, francese, matematica, scienze naturali, scienze umane e sociali, ambito artistico e motorio. Per ognuna viene espresso un voto secondo la scala da 1 a 6, in cui il 4 rappresenta la sufficienza e il 6 il voto massimo (sono ammessi i $\frac{1}{2}$ punti).

2. Le condizioni per l'esame sono fissate nell'Accordo tra i membri della COHEP (ora Camera delle alte scuole pedagogiche di Swissuniversities) del 15 ottobre 2014 (vedi art. 1.2) secondo la seguente ripartizione: Italiano: esame scritto 180 minuti, esame orale 15 minuti; francese: esame scritto 120 minuti, esame orale 15 minuti, matematica: esame scritto 120 minuti, scienze naturali e scienze umane e sociali: esame scritto 60 minuti e esame orale 15 minuti (per disciplina). Per l'ambito artistico e motorio è previsto un esame orale di almeno 15 minuti.
3. Il certificato di superamento del *corso complementare* è rilasciato quando il partecipante ottempera le seguenti condizioni: **la media dei voti delle sei materie d'esame deve essere almeno 4; non devono figurare più di due voti complessivi sotto il 4, il voto di italiano e di francese deve essere almeno 4.**
4. In caso di mancato superamento il partecipante può accedere alla sessione di recupero nella quale sosterrà nuovamente gli esami delle discipline in cui ha ottenuto una valutazione insufficiente. Per l'ottenimento del certificato fa stato quanto descritto al punto 3.
5. L'esame può essere ripetuto una volta sola, al secondo insuccesso vi è l'esclusione definitiva dal *corso complementare*.

Articolo 13: Frode e plagio

1. Ogni frode, plagio, rispettivamente ogni tentativo di frode o di plagio, sono registrati mediante un'iscrizione sulla pagella. Tale registrazione equivale al mancato superamento della prova cui fa riferimento.
2. La Direzione del DFA può decretare d'ufficio la non acquisizione di tutte le prove di certificazione svolte dal partecipante durante la sessione d'esame in cui si è prodotto un caso di cui al cpv. 1 del presente articolo.
3. Dietro segnalazione da parte della Direzione del Dipartimento di gravi casi di frode o plagio, il Direttore generale della SUPSI può pronunciare l'esclusione del partecipante dalla SUPSI o la revoca del certificato di studio.

CAPITOLO 4: Disposizioni finali

Articolo 14: Contenzioso

1. Contro le decisioni dei docenti è possibile il reclamo alla Direzione del DFA. Lo stesso va presentato, in forma scritta e succintamente motivato, entro 15 giorni dalla notifica della decisione.
2. Contro le decisioni della Direzione del DFA di natura disciplinare, o che comportano la mancata certificazione non rimediabile entro breve termine, o che comportano un pregiudizio irrimediabile, è possibile il ricorso al Direttore generale SUPSI. Lo stesso va presentato, in forma scritta e succintamente motivato, entro 15 giorni dalla notifica della decisione.
3. Contro le decisioni del Direttore generale SUPSI è dato il ricorso al Tribunale cantonale amministrativo del Tribunale di appello. È applicabile la Legge sulla procedura amministrativa.
4. I termini stabiliti dalla legge o fissati dall'Autorità non sono sospesi dalle ferie giudiziarie.

Articolo 15: Gruppo di accompagnamento

Per il monitoraggio e la regolazione del *corso complementare* è previsto un gruppo di accompagnamento costituito da rappresentanti delle istanze organizzatrici.

Articolo 16: Entrata in vigore

Il presente Regolamento, approvato dalla Direzione del DFA e dalla Direzione SUPSI, entra in vigore ed è applicabile con effetto immediato.

Il Direttore generale SUPSI

Prof. Ing. Franco Gervasoni

Il Direttore DFA

Dr Alberto Piatti

Locarno, giugno 2021

ALLEGATO: descrittivi dei moduli**1. Lingue**

Corso	Italiano
Competenze disciplinari	<p>I partecipanti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esprimersi oralmente in modo differenziato e pertinente, in base alle situazioni comunicative e ai destinatari; - confrontarsi criticamente con contributi orali di altri; - cogliere le informazioni essenziali di testi orali e scritti; - produrre testi di generi diversi, linguisticamente corretti e adeguati rispetto agli scopi, alla situazione comunicativa e al destinatario; - argomentare oralmente e per iscritto, in modo differenziato e con coerenza; - riconoscere la lingua in quanto sistema e spiegarne la struttura grammaticale; - attraverso la riflessione sulla lingua migliorare sia la propria competenza linguistica sia la capacità di pensiero logico e argomentativo.
Competenze interdisciplinari	<p>Le competenze interdisciplinari acquisite saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autonomia; - capacità di riflessione; - competenza linguistica.
Contenuti	<p>1) <i>Comunicazione orale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - uso corretto della lingua standard e dei linguaggi tecnici; - situazioni e stili comunicativi; - comprensione e sintesi di comunicazioni orali con gradi di complessità differenziati; - gestione strutturata, rispettosa e costruttiva dell'interazione orale. <p>2) <i>Comunicazione scritta</i></p> <p>a) <i>Competenza testuale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ortografia e morfosintassi (principali regole della trascrizione dei suoni, uso dell'accento e dell'apostrofo, uso dei pronomi, uso dei modi e dei tempi verbali); - coerenza (contenutistica e formale); - coesione grammaticale e testuale (concordanza di soggetto e predicato, uso dei tempi verbali nelle proposizioni subordinate, uso dei connettivi, uso della punteggiatura); - semantica (scelta e varietà lessicale). <p>b) <i>Tipologie testuali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il testo argomentativo (componenti, tecniche e struttura dell'argomentazione; caratteristiche linguistiche);

- il testo interpretativo, con particolare attenzione per la recensione (struttura e modalità; caratteristiche linguistiche).

Ore e modalità

45 (seminario)

Certificazione

L'esame finale comprende una prova scritta della durata di 180' e una prova orale della durata di 15'.

L'esame scritto è articolato in due parti:

- parte A: produzione di un testo personale argomentativo-riflessivo che, a partire da un testo argomentativo dato, affronti la tematica proposta, integrando le esperienze, anche culturali, dell'allievo;
- parte B: attività volte a testare le conoscenze grammaticali e lessicali raggiunte dall'allievo.

L'esame orale è articolato in due parti:

- parte A: interazione sull'esito dell'esame scritto (con autovalutazione da parte dell'allievo);
- parte B: recensione orale, preparata durante il corso, di un testo narrativo per l'infanzia.

Corso	Francese
Competenze disciplinari	I partecipanti saranno in grado di: capire il contenuto essenziale di testi complessi su argomenti astratti e concreti e comprendere una discussione specializzata inerente alla professione. Sapranno comunicare oralmente con un grado di scorrevolezza e di spontaneità tali da permettere un'interazione normale con chi parla la lingua francese come lingua madre, senza generare tensioni da entrambe le parti. Saranno in grado di esprimersi in modo chiaro e dettagliato su una vasta gamma di argomenti e di spiegare un punto di vista su un problema fornendo i vantaggi e gli inconvenienti delle diverse possibilità (obiettivo linguistico livello B2 QCER).
Competenze interdisciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia; - competenza sociale; - capacità lavorativa e di apprendimento; - competenza nel campo delle tecnologie informatiche e della comunicazione.
Contenuti	<p>1. <i>Produzione e comprensione orale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - gestione della prosodia (pronuncia, accento, intonazione) in modo da permettere un'interazione e una comprensione adeguata alla situazione comunicativa; - organizzazione di testi orali riferiti a fatti, esperienze, opinioni, spiegazioni o argomentazioni su temi conosciuti; - gestione strutturata di una presentazione su tematiche conosciute e capacità di interagire con un interlocutore anche non conosciuto;

- comprensione di comunicazioni orali (documenti audio e video) che vertono su temi di attualità, in particolare identificando e gerarchizzando le informazioni essenziali.

2. Produzione e comprensione scritta:

- gestione di testi scritti di diversa natura (appunti, riassunti, descrizioni, scambi epistolari formali o personali) in modo coerente, chiaro e comprensibile, applicando correttamente le regole ortografiche, utilizzando in modo appropriato la punteggiatura, rispettando le convenzioni relative a composizione e suddivisione in paragrafi;
- comprensione in autonomia di diversi generi di testo, all'occorrenza avvalendosi di fonti (dizionari, grammatiche, fonti orali, riferimenti culturali, ecc.) e facendo capo a strategie differenziate in base alla finalità del compito da svolgere (lettura e comprensione di istruzioni d'uso, testi informativi, corrispondenza personale o amministrativa, dépliants, documenti ufficiali, racconti, descrizioni, testi letterari, dialoghi, articoli).

Ore e modalità

45 ore (seminario)

Certificazione

L'esame finale comprende una prova scritta della durata di 120' e una prova orale della durata di 15'.

L'esame scritto è articolato in 3 parti:

- parte A: la comprensione scritta di un testo autentico (articolo tratto da una rivista / periodico / giornale) su temi di attualità testata tramite attività di comprensione globale e dettagliata (Vero / Falso, scelta multipla, domande dirette).
- parte B: la comprensione di un documento autentico audio o video su temi di attualità testata tramite attività di comprensione globale e dettagliata (Vero / Falso, scelta multipla, domande precise)
- parte C: produzione di un testo scritto personale argomentativo / descrittivo a partire da due titoli a scelta proposti.

L'esame orale è articolato in 2 parti:

- parte A: lettura di un breve estratto riguardante una tematica di carattere generale (5').
- parte B: presentazione della tematica proposta; espressione della propria opinione personale ed interazione con l'esaminatore (10').

Sussidio didattico consigliato:

Bruno Girardeau, Emile Jacament, Marie Salin, Didier. (2017). *Le Delf B1, 100% réussite*, Cornelsen Verlag. (ISBN 978-2-278-08628-3).

Corso on-line consigliato:

sito Delf / Dalf (<http://www.delfdalf.fr/>) con attività di comprensione scritta, orale e produzione scritta.

2. Matematica

Competenze disciplinari

I partecipanti saranno in grado di:

- descrivere e utilizzare le proprietà geometriche di oggetti elementari al fine di risolvere problemi di varia natura;
- utilizzare il simbolismo aritmetico e algebrico come strumento di traduzione di situazioni e problemi in un linguaggio formale e come strumento di pensiero;
- utilizzare vari registri (geometrico, funzionale, algebrico, ecc) per modellizzare problemi di varia natura, operando conversioni e trattamenti di rappresentazioni;
- descrivere e interpretare dati statistici ed esperimenti aleatori al fine di sapersi orientare e operare decisioni in situazioni di incertezza.
- sviluppare capacità argomentative riferite a contesti matematici, con particolare attenzione alle tecniche fondamentali di dimostrazione.

Competenze interdisciplinari

- Competenze legate al pensiero critico e riflessivo: descrivere la realtà mediante strumenti matematici; comunicare utilizzando il linguaggio settoriale della matematica;
- competenze legate agli atteggiamenti: sviluppare e consolidare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica; sviluppare interesse e curiosità verso gli intrecci fra cultura scientifica e cultura umanistica.

Contenuti

Geometria sintetica

Elementi di geometria sintetica Euclidea piana e solida.

(Angoli interni di un triangolo, teorema di Pitagora, teorema di Talete, applicazioni. Calcoli di lunghezze, aree e volumi con particolare riferimento al cerchio e alla sfera. Problemi di irrazionalità e trascendenza.)

Esempi di dimostrazioni (modus ponens, riduzione all'assurdo, contrapposizione).

Aritmetica e algebra

Oggetti e operazioni dell'aritmetica e dell'algebra: insiemi numerici, polinomi, leggi algebriche, prodotti e fattorizzazioni notevoli.

Algebrizzazione di semplici problemi quantitativi.

Elementi di logica e di insiemistica. Relazioni di equivalenza e di ordine. Principio di induzione completa.

Funzioni e geometria analitica

Le funzioni e le loro rappresentazioni.

Rappresentazione nel piano cartesiano di funzioni lineari e quadratiche di una variabile reale. (Nozione di pendenza, zeri, massimi e minimi). Equazioni cartesiane delle sezioni

coniche (parabola, ellissi, iperbole e casi degeneri).

Probabilità e statistica

Rappresentazione e trattamento di variabili per l'interpretazione di dati quantitativi e qualitativi.

Esperimenti aleatori, eventi e probabilità. Relazione con il concetto di misura.

La probabilità condizionata, correlazione di eventi, grafi di probabilità.

Variabili aleatorie discrete, valore atteso. La distribuzione binomiale.

Ore e modalità

45 (seminario)

Certificazione

L'esame finale prevede una prova scritta di 120'.

3. Scienze naturali

Competenze disciplinari

I partecipanti saranno in grado di:

- utilizzare il linguaggio appropriato ai diversi contesti disciplinari della chimica, della biologia e della fisica;
- osservare i fenomeni e gli oggetti di studio con gli strumenti adeguati;
- progettare e realizzare brevi indagini metodologicamente corrette, scegliendo grandezze fisiche e strumenti di misura adeguati;
- utilizzare e mettere in relazione in maniera pertinente dei dati sperimentali per affrontare una domanda di ricerca;
- identificare, costruire, utilizzare e valutare dei modelli per rappresentare e interpretare i fenomeni naturali;
- valutare e giudicare la natura e il funzionamento del processo scientifico di ricerca e di modellizzazione.

Competenze interdisciplinari

I partecipanti saranno in grado di:

- analizzare, interpretare e spiegare diagrammi;
- analizzare, valutare, presentare e discutere risultati;
- attingere a fonti d'informazione e svolgere ricerche in autonomia;
- analizzare un fenomeno o un ambiente da un punto di vista naturalistico, contestualizzandolo geograficamente e storicamente;
- affrontare tematiche legate allo sviluppo sostenibile con un approccio sistemico.

Contenuti

Epistemologia

La scienza come processo dinamico.

La scienza come processo creativo.

La pluralità di metodologie di ricerca nello sviluppo di conoscenze scientifiche.

La natura delle conoscenze scientifiche.

Evoluzione e caratteristiche dei modelli scientifici.

Biologia

Il modello di cellula come unità fondamentale dei viventi e le sue principali caratteristiche.

Componenti e relazioni biotiche e abiotiche degli ecosistemi e influenza dell'uomo.

Strutture e funzioni in alcuni organismi viventi e nell'essere umano.

Tassonomia e classificazione degli esseri viventi in una prospettiva evolutiva.

Il modello evolutivo della vita e il suo sviluppo storico.

Chimica

L'utilizzo di proprietà e caratteristiche delle sostanze per riconoscerle e separarle.

La tavola periodica degli elementi.

La reazione chimica come fenomeno di cambiamento delle sostanze e gli scambi energetici ad essa associati.

Alcuni esempi di reazioni chimiche (Red-Ox, acido-base)

L'equazione chimica e il bilanciamento delle reazioni come formalismo universale per descrivere le reazioni chimiche

La scala di pH e il concetto di acidità

Il modello particellare e la sua evoluzione storica.

Fisica

La misura delle grandezze fisiche (unità, errore assoluto, relativo, cifre significative).

L'energia nelle sue differenti forme: energia cinetica, potenziale, elettrica, termica, ecc.

La trasformazione dell'energia e la sua conservazione.

Onde e oscillazioni. La luce vista come modello ondulatorio e particellare, anche da una prospettiva storica.

Temi scelti di fisica indagati a gruppi.

Ore e modalità

99 (seminario e laboratorio)

Certificazione

Esame orale di 15' per ogni disciplina scientifica basato sull'approfondimento di una situazione interdisciplinare personale preparata durante un esame scritto di 3 ore-lezione.

4. Scienze umane e sociali

Competenze disciplinari

I partecipanti saranno in grado di:

- illustrare una linea del tempo allo scopo di inquadrare avvenimenti e sviluppi storici (Svizzera dal 1000d.C; Ticino dal 1700 d.C; Mondo dal 1700 d.C).
- Spiegare avvenimenti e processi selezionati e collegarli tra loro individuando cause e conseguenze.
- Interpretare fonti testuali e grafiche.
- Orientarsi su carte storiche e collegarle alle carte attuali.
- Conoscere il territorio circostante, individuare i segni delle varie epoche e contestualizzarli (epoca rurale, industriale, moderna).
- Osservare fonti storiche avvenimenti e lo spazio circostante mobilizzando gli strumenti del pensiero critico.
- Contestualizzare una notizia o un avvenimento di attualità cantonale o federale, collocarla e spiegarla in un contesto multi-scalare.
- Leggere e cogliere la complessità delle relazioni che l'individuo e le società umane intessono con lo spazio, e di quelle che individui e società umane intrecciano fra loro tramite lo spazio.
- Evidenziare pratiche e rappresentazioni che individui e collettività hanno dello spazio.
- Chiarire le logiche che sottostanno a queste pratiche e a queste rappresentazioni.
- Interrogarsi criticamente sulle logiche chiarite.
- Interpretare e realizzare fonti di informazioni geografiche quali carte, dati statistici, testi e immagini.

Competenze interdisciplinari

- Il pensiero critico e riflessivo nell'ottica di un'educazione allo sviluppo sostenibile e alla cittadinanza dal locale al globale.
- L'osservazione di documenti storici (immagini, carte, dipinti,..) e del territorio attuale.
- Analisi delle fonti.
- La capacità di ricerca.
- La comunicazione scritta e orale.
- La capacità di collegare aspetti storici, artistici, letterari, geografici in un discorso unitario.
- La capacità di riflettere sulla complessità della relazione dell'individuo e della collettività con l'ambiente.
- Osservare e analizzare un fenomeno o un avvenimento sotto più punti di vista: nello specifico sia dal punto di vista maggiormente scientifico, sia da quello più umanistico.

Contenuti**Storia***Aspetti di storia svizzera e ticinese*

- Avvenimenti rilevanti nazionali o locali inseriti nel contesto storico
- Personaggi valorosi (miti) o importanti del panorama nazionale o locale.

Aspetti di civica

- Nascita del federalismo elvetico e suo funzionamento.
- Dai baliaggi alla nascita del Cantone.
- Le sfide di un cantone periferico.
- La gestione del territorio.
- Aspetti di politica cantonale attuali.

Geografia

I contenuti disciplinari saranno sviluppati a scala globale, con particolare interesse per la situazione in Svizzera e in Ticino.

- Lo spazio urbano: genesi, struttura e organizzazione.
- Sviluppo urbano e industrializzazione.
- Sviluppo urbano nel mondo.
- Lo spazio urbano luogo d'interazione sociale.
- Lo spazio pubblico e la sua gestione.

Ore e modalità

66 (seminario e laboratorio)

Certificazione

L'esame scritto di scienze umane avrà una durata di 120 minuti, mentre l'esame orale durerà 30 minuti.

5. Ambito artistico e motorio

Nota: una disciplina come materia opzionale obbligatoria da certificare, possibilità di frequentare tutti i corsi

Corso	Progettazione visiva e progettazione tecnico-artistica
Competenze disciplinari/interdisciplinari	<p>I partecipanti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le proprietà specifiche di materiali, tecniche artistico-artigianali e strumenti per impiegarli con cognizione di causa nei contesti specifici previsti. - Avvalersi della creazione artistica a due e tre dimensioni come forma di comunicazione e farne un'analisi. - Trasporre in creazioni artistiche il mondo esterno percepibile e le rappresentazioni concettuali ed emozionali.
Competenze interdisciplinari	Descrivere specifiche epoche della storia dell'arte e individuare collegamenti trasversali tra le discipline artistiche e scientifiche.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di tecniche di lavorazione grafico-pittoriche, (matite, tempera, acquarello, carboncino). - Esperienze di tecniche di lavorazione delle arti plastiche (costruzione in legno, cartotecnica, cucito espressivo a mano e a macchina, modellato scultoreo). - Analisi di alcune opere d'arte del passato e del presente (contesto storico e artistico).
Ore e modalità	40 (<i>settimana blocco</i>)
Certificazione	Portfolio degli elaborati. La certificazione è riferita ai prodotti attesi da esercitazioni pratiche nella settimana blocco.
Corso	Sport
Competenze interdisciplinari	Nella settimana di sport gli studenti imparano a gestire responsabilmente il proprio corpo; essi sono incoraggiati a mettere in pratica valori come la correttezza, il rispetto e la solidarietà.
Contenuti	Verranno proposte attività motorie specifiche e generali in linea con il concetto di educazione fisica cantonale. Le proposte spazieranno dai movimenti di base ai giochi tradizionali ed etnomotori, dai giochi sportivi, alle attività espressive, dalle capacità coordinative a quelle condizionali.
Ore e modalità	40 (1 giornata introduttiva e 4 giornate blocco)
Certificazione	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione attiva alle giornate di formazione. - Esame pratico basato su alcune attività coordinative e condizionali.

Corso	Musica
Competenze disciplinari/interdisciplinari	I partecipanti saranno in grado di: <ul style="list-style-type: none">- eseguire dei brani vocali attraverso una corretta emissione vocale;- realizzare semplici sequenze ritmico – motorie e danze con lo scopo di arricchire le possibilità espressive vocali e corporee;- sperimentare e creare attività espressivo-musicali ludiformi adeguate alle diverse fasi dello sviluppo musicale del bambino;- sviluppare il pensiero e le capacità creative attraverso la realizzazione di un progetto collettivo narrativo – musicale ottimizzando le risorse ed i vincoli dell’ambito di azione in funzione del suo scopo.
Contenuti	La voce umana: impostazione vocale di base, pratica vocale. Lo sviluppo musicale del bambino (vocale, motorio, uditivo). Laboratorio pratico di canti, danze e attività ludiformi percettivo-uditive per l’infanzia. La fiaba come risorsa: progettazione di una fiaba musicale collettiva.
Ore e modalità	40 (settimana blocco)
Certificazione	Partecipazione attiva alle giornate di formazione. Ideazione e realizzazione di una fiaba musicale (lavoro a gruppi svolto durante la settimana).