

Bachelor in Ergoterapia

Stay hungry. Stay Ergo.

Un progetto organizzato
dagli studenti e dalle studentesse
del secondo e terzo anno
del Bachelor in Ergoterapia

13 aprile 2026
dalle ore 13:00

Stabile Piazzetta, Via Violino 11
6928 Manno

SUPSI

Vuoi scoprire i progetti realizzati dagli studenti di ergoterapia?

Vieni a conoscere le loro creazioni, lasciati ispirare e approfondisci nuove prospettive e competenze. Un'occasione speciale per valorizzare il talento della nostra comunità scolastica e condividere un momento conviviale insieme. Sarà anche il momento per salutare gli studenti del terzo anno al termine del loro percorso formativo!

Ti aspettiamo il giorno 13 aprile 2026 presso le aule DEASS/SUPSI dello Stabile Piazzetta in Via Violino 11 a Manno.

Programma e contributi 13.00-13.15 Accoglienza (aula 107)
 13.15-13.45 Presentazione *In che modo la stampa 3D può migliorare l'efficacia e l'accettazione dei dispositivi assistivi personalizzati in ergoterapia, nelle persone soggette a traumi all'arto superiore?*
 Alessandro Sovera (aula 107)

Aula	Orari	Attività	Responsabili
MP011	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico dell'ambiente: "Mezzi ausiliari e progetti stampanti 3D"	Marisol Pisapio, Matteo Salvatore, Gabriele Rocchi, Alina Morello, Gioele Darani
	15:00-15:45	Dimostrazione dei mezzi ausiliari. Scambio tra pari per valorizzare quanto creato.	
121	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico dell'approccio ludico: "Vitalya"	Giorgia Gusberti, Sabrina Camponovo, Daisy Zimara
	15:00-15:45	Gioco per affrontare le dipendenze di sostanza.	
119	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico dell'approccio ludico: "Regordum in sema"	Arianna Zerbola, Alyssa Contoli, Laura Di Martino
	15:00-15:45	Supportare il gioco e la partecipazione sociale delle persone anziane.	
100	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico dell'approccio ludico: "Interesserci"	Lucilla Gianolli, Irene Ceschi, Michela Francese, Elena Cavegn
	15:00-15:45	Gioco orientato ai caregiver delle persone con Alzheimer	
002	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico del gruppo: "Pittura cieca"	Lisa Sulmoni, Laura Falaschetti
	15:00-15:45	Tecnica trasversale di tipo espressivo volta a facilitare la consapevolezza corporeo-emotiva.	
001	14:00-14:45	Il potenziale terapeutico del modulo gruppo: "String art"	Simone Quattropiani, Tecla Barzaghini
	15:00-15:45	Tecnica trasversale di tipo strutturato orientata a sviluppare precisione, concentrazione e coordinazione occhio-mano.	

15:45-16:15 Rinfresco e scambio di esperienze in mensa