

Dipartimento ambiente costruzioni e design

---

# **Bachelor of Arts SUPSI in Conservazione**

Elenco dei moduli

Tempo Pieno  
Anno accademico 2017/2018

<b>Moduli del 1° anno</b>		<b>Ore SA</b>	<b>Ore SP</b>	<b>ECTS</b>
AC1.3	Conservazione preventiva			3.0
AM1.1	Materiali delle tecniche artistiche I			3.0
AN1.3	Scienze naturali I			6.0
CO100	Seminario introduttivo			2.0
D211	Tedesco generale B1			4.0
D221	Inglese generale B1			4.0
AH1.1	Storia dell'arte e della cultura I			4.0
AH 1.1.2	Documentazione scritta I	25.0	0.0	
AH1.1.1	Storia dell'arte e della cultura I	20.0	0.0	
AW1.2	Laboratorio I			6.0
AW1.2.1	Gestione delle collezioni	160.0	0.0	
AW2.3	Laboratorio II			6.0
AW2.3.1	Stage I	180.0	0.0	
AM2.2	Materiali delle tecniche artistiche II			3.0
AN2.4	Scienze naturali II			4.0
AN2.4.1	Chimica di base II	0.0	20.0	
AN2.4.2	Fisica di base II	0.0	20.0	
AP2.1	Proprietà e caratteristiche dei materiali			4.0
AW3.4	Laboratorio III			7.0
CO401	Viaggio di studio			1.0
CO401.1	Viaggio studio	0.0	24.0	
CR200.1	Degrado e conservazione del calcestruzzo	0.0	8.0	
CR450	Stage			6.0
D246	Competenze trasversali per la professione			6.0
AH2.1	Storia dell'arte e della cultura II			4.0
AH2.1.1	Storia dell'arte e della cultura II	0.0	20.0	
AH2.1.2	Storia e teoria del restauro I	0.0	20.0	
AW4.3	Laboratorio IV			6.0
AW4.3.1	Stage II	0.0	180.0	
<b>Totale moduli del 1° anno</b>		<b>385.0</b>	<b>292.0</b>	<b>79.0</b>

<b>Moduli del 2° anno</b>		<b>Ore SA</b>	<b>Ore SP</b>	<b>ECTS</b>
BC3.1	Chimica per la conservazione			4.0
BD1.1	Processi di degrado e tecniche di indagine			6.0
BV1.1	Documentazione visiva			2.0
BW1.4	Laboratorio V			6.0
D411	Tedesco specialistico B2			4.0
D421	Inglese specialistico B2			4.0
BH1.2	Storia dell'arte e della cultura III			4.0
BH1.2.1	Storia dell'arte e della cultura III	20.0	0.0	
BH1.2.2	Aspetti legali e gestione della professione	25.0	0.0	
BW2.3	Laboratorio VI			6.0
BW2.3.1	Stage III	180.0	0.0	
BD2.1	Processi di degrado e chimica per la conservazione			6.0
BI2.1	Tecniche di indagine			4.0
BW3.3	Laboratorio VII			8.0
CO402	Viaggio di studio			1.0
CO402.1	Viaggio di studio	0.0	24.0	
BH2.2	Storia dell'arte e della cultura IV			4.0
BH2.2.1	Storia dell'arte e della cultura IV	0.0	20.0	
BH2.2.2	Documentazione scritta II	0.0	25.0	
BW4.3	Laboratorio VIII			6.0
BW4.3.1	Stage IV	0.0	180.0	
<b>Totale moduli del 2° anno</b>		<b>225.0</b>	<b>249.0</b>	<b>65.0</b>

<b>Moduli del 3° anno</b>		<b>Ore SA</b>	<b>Ore SP</b>	<b>ECTS</b>
CH1.3	Storia delle tecniche e del restauro I			6.0
CN1.4	Diagnostica I			7.0
CW1.4	Tecniche storiche I			4.0
CW2.4	Tecniche storiche II			4.0
CW2.4.1	I pigmenti e le tecniche di tinteggio	40.0	0.0	
CW2.4.2	Tecniche dell'affresco	40.0	0.0	
CW3.7	Laboratorio di conservazione I			9.0
CH2.1	Storia e teoria del restauro I			3.0
CN2.1	Diagnostica II			2.0
CO403	Viaggio di studio			1.0
CO403.1	Viaggio di studio	0.0	24.0	
CW4.2	Tecniche storiche III			4.0
CW5.7	Laboratorio di conservazione II			9.0
TB 1.1	Tesi di Bachelor			12.0
<b>Totale moduli del 3° anno</b>		<b>80.0</b>	<b>24.0</b>	<b>61.0</b>